# TÁTI LAVOTTA JÁNOS ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

# MUNKATERV

# 2026/2027. tanév

Tát, 2026. szeptember 15.

Készítette:

P.H.

igazgató

## Tartalom


**1. Helyzetelemzés**
1.1. Szervezeti felépítés és személyi feltételek
1.2. Vezetők heti ügyeleti rendje
1.3. Az intézmény tanulói adatai
1.4. Tárgyi feltételek
1.5. Kockázati tényezők a tanévben
**2. Pedagógiai feladatok**
2.1. Az intézmény pedagógiai programja alapján kitűzött célok, feladatok
2.2. Az előző tanév tapasztalataiból adódó nevelési-oktatási célok, feladatok
2.3. A fenntartó által meghatározott fő feladatok
**3. A tanév helyi rendje**
3.1. A tanév helyi időbeosztása
3.2. A tanítás nélküli munkanapok időpontjai, felhasználása
3.3. A szünetek időtartama
3.4. Munkaszüneti napok és munkanap áthelyezések
3.5. Nemzeti ünnepek, emléknapok megemlékezése
3.6. Az iskola hagyományai ápolása érdekében meghonosított egyéb ünnepnapok
3.7. Az iskola életéhez kapcsolódó ünnepek megünneplése
3.8. Az előre tervezhető nevelőtestületi értekezletek időpontja
3.9. A szülői értekezletek, fogadóórák időpontjai
3.10. Az intézmény bemutatkozását szolgáló pedagógiai célú nyílt napok időpontja
3.11. Tervezett mérések és vizsgák
3.12. Tanulmányi versenyekre való felkészítés
3.13. Az iskolai kórus időpontja
**4. Szakmai feladatok**
4.1. Belső ellenőrzések tervezése
4.2. Pedagógus továbbképzési program és a beiskolázási tervből adódó feladatok
4.3. A tehetséggondozás, felzárkóztatás és a tanórán kívüli tevékenységek
4.4. Beiskolázással kapcsolatos feladatok tervezése
4.5. Egyéb, a nevelőtestület által szükségesnek ítélt kérdések
**5. Pályázatok tervezése, folyamatban lévő pályázatok ügye**
**6. Az intézmény külső kapcsolatai, kapcsolatrendszere**
**7. A munkaterv nyilvánossága**
**8. Legitimációs záradék**

## 1. Helyzetelemzés

### 1.1. Szervezeti felépítés és személyi feltételek

Az intézmény szervezeti felépítése:

Az idei tanévünkre 78 növendék jelentkezett, ebből 11 tanuló Mogyorósbányán (telephely) kihelyezett hangszeres oktatást kap furulya, szaxofon és klarinét szakon. Más települések zeneiskoláiból két fő jelentkezett hozzánk vendégtanulónak, míg tőlünk három növendék a Dorogi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskolába jár át szolfézst tanulni.

Táton furulya, fuvola, piccolo, klarinét, trombita, kürt, harsona, magánének, gitár és zongora hangszereket oktatunk. Elméletből összesen 11 csoportot indítunk. Kamarazene csoportjaink is tovább működnek. Ezenkívül 2. hangszerként indítottunk fakultációs foglalkozásokat zongorából és magánénekből.

- **Státuszok**

| | |
|---|---|
| **1. *Engedélyezett* álláshelyek száma összesen (pedagógus, NOKS, egyéb):** | 5,81 státusz |
| **Ebből az engedélyezett pedagógus státusz:** | 5,68 státusz |
| Pedagógus státuszból: | |
| • betöltött státusz szeptember 1-jén: | 5,68 státusz |
| • betöltetlen státusz szeptember 1-jén: | 0 státusz |
| **Engedélyezett NOKS státusz:** | 0,13 státusz |
| **Engedélyezett egyéb státusz:** | 0 státusz |
| **2. *Betöltött* összes álláshelyek száma összesen:** | 0 státusz |
| Ezen belül pedagógus | |
| - *pedagógus kinevezéssel foglalkoztatva:* | 6 fő |
| - *pedagógus óraadói megbízással foglalkoztatva* | 1 fő |
| - *iskolapszichológus kinevezéssel:* | 0 státusz |
| - *iskolapszichológus óraadói megbízással:* | 0 státusz |
| - *SNI ellátás kinevezéssel:* | 0 státusz |
| - *SNI ellátás óraadóval:* | 0 státusz |
| Ezen belül nevelő-oktató munkát segítő (NOKS): | |
| - iskolatitkár: | 1 fő |
| - pedagógiai / gyógypedagógiai asszisztens: | 0 fő |
| - rendszergazda: | 0 fő |
| - egyéb (megnevezése, pl. dajka) | 0 fő |
| Ezen belül egyéb munkakörben alkalmazott : | |
| - Karbantartó: | 0 fő |
| - Takarító: | 0 fő |
| - egyéb (megnevezése, pl. ügyviteli dolgozó) | 0 fő |

- **Külső alkalmazottak az intézményben, akik a feladatellátást segítik:**

2026. szeptemberétől újra alkalmazzuk külsős iskolatitkárunkat. Hauszknecht Krisztina, heti 5 órában segíti munkánkat.

**A nevelőtestület tagjai által ellátott feladatok a tanévben**

| | név | állandó megbízatása (osztályfőnök, mk. vezető, tanszakvezető, DÖK segítő, gyakornokot / mentoráló) |
|---|---|---|
| 1. | Kajzinger Ildikó | tanszakvezető |
| 2. | Kissné Hasenbeck Melinda | igazgató |
| 3. | Lukács – Borbély Andrea | |
| 4. | Móczik Csaba | |
| 5. | Páva Erik | gyakornok |
| 6. | Pokornyi István | |
| 7. | Tóth Benedek | gyakornok |
| 8. | Zádori László | DÖK segítő |

## 1.2. Vezetők heti ügyeleti rendje

| | igazgató | igazgatóhelyettes | tanszakvezető |
|---|---|---|---|
| Hétfő | | | Kajzinger Ildikó |
| Kedd | Kissné Hasenbeck Melinda | | |
| Szerda | | | Kajzinger Ildikó |
| Csütörtök | Kissné Hasenbeck Melinda | | |
| Péntek | Kissné Hasenbeck Melinda | | |

## 1.3. Az intézmény tanulói adatai

- **Osztály- és csoport adatok**

**Osztályok adatai 2026. szeptember 1. napján**

| tanszak jele | tanszak létszáma | osztály létszáma (számított létszám) | SNI | BTMN | HH | HHH | RGYK |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| klarinét – furulya, szaxofon | 11 | | | | | | |
| klarinét - furulya | 13 | | | | | | |
| gitár | 4 | | | | | 1 | |
| furulya - fuvola | 9 | | | | | | |
| fuvola - piccoló | 6 | | | | | | |
| rézfúvó | 17 | | 1 | | | | |
| zongora | 18 | | 1 | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| **Összesen** | **78** | | **2** | | | **1** | |

- **Kedvezmények, támogatások**

  Térítési díj kedvezményt igénybe vevők száma: 3 fő

## 1.4. Tárgyi feltételek

Épületek száma: 2 épület (nem rendelkezünk saját épülettel)

Tantermek száma: Tát (székhely) 6 tanterem, Mogyorósbánya (telephely) 2 tanterem

Ebből osztályterem: 5

szaktanterem: 2 (szolfézs)

Csoportszobák száma: 2

Mindennapos testnevelés megvalósítása: 0

Digitális kultúra oktatásának megvalósítása: 0

Különleges bánásmódot igénylő tanulók fejesztésének megvalósítása: 0

Más intézmény, szervezet létesítményeinek, eszközeinek használata:

A zeneoktatás a Táti III. Béla Általános Iskola épületeiben folyik. Eszközkészletükből székeket, asztalokat, tükröket használunk. Közös a nevelői szoba és az iroda. Koncertjeink, hangversenyeink a helyi kultúrház termeiben kerülnek megrendezésre.

### 1.5. Kockázati tényezők a tanévben (opcionális)

| | Infrastruktúrához (tárgyi erőforráshoz) köthető | Humánerőforráshoz köthető |
|---|---|---|
| Jelentős magas bekövetkezési valószínűségű | Hibás hangszerek javítása,<br>kották beszerzése,<br>hangszerek hangolása,<br>hangszertartozékok beszerzése,<br>zongoraszékek javíttatása. | |
| Mérsékelt, alacsony bekövetkezési valószínűségű | Új hangszerek beszerzése. | Gitár tanári álláshely betöltésére lesz jelentkező. |

Szöveges helyzetértékelés a tervezés szempontjából releváns megállapításokkal:

Hangszerparkunk állapotának felmérése minden tanév elején megtörténik, így volt ez a megelőző nyári időszak kezdetén is. A rendelkezésünkre álló hangszerek egy része már elavult, műszaki és esztétikai állapotuk erősen leromlott. Sok esetben ezeket a hangszereket már felújítani sem célszerű, egyes esetekben selejtezésre szorulnak. Pedagógus kollégáim minden tőlük telhetőt megtesznek a kisebb hangszerjavítások, karbantartások elvégzése érdekében, beleértve a szükséges beállításokat is, hogy az oktatás továbbra is biztosított maradjon.

## 2. Pedagógiai feladatok - a tanév legfontosabb pedagógiai céljai és kiemelt feladatai

### 2.1. Az intézmény pedagógiai programja alapján kitűzött célok, feladatok a tanévben

- A hangszeres tudás megszerzése, fejlesztése,
- biztos kottaolvasás a hanszeres játék során,
- zenei stílusok ismerete, pontos játéka,
- ösztönzés az együttzenélésre,

- támogatást nyújtani a tehetség kibontakoztatásához,
- a helyi és környékbeli művészeti csoportok utánpótlásának biztosítása,
- a kamara- és zenekari csoportokban való közreműködés ( a zenekari rutin megszerzése),
- szereplésekre való felkészítés,
- a művészi előadások látogatása, kinevelni a jövő közönségét (zene, színház, képzőművészet).

**Célok:**

„Az iskola elsődleges célja az ismeretátadás, értékközvetítés, személyiségformálás, másodlagos célja az, hogy lehetőséget teremtsen az iskola tagjainak baráti kapcsolatok kiépítésére, az olyan alapvető szükségletek kielégítésére, mint a szeretet, az elfogadás, biztonság, megbecsülés, önbecsülés, mely alapvető szükséglete az embernek.

A személyiségfejlesztés céljait szolgálja a művészeti tevékenységre nevelés, a képességek fejlesztése (értelmi, érzelmi, akarati, esztétikai stb.).

A tanulási tevékenység közben és a tanulói közösségi élet során fejlesztjük a tanulók önismeretét, együttműködési készségét, kommunikációs képességeit, akaratát, segítőkészségét, empátiáját.

Pedagógiai munkánk középpontjában a személyre szóló fejlesztés törekvése áll, hogy meglássuk, megláttassuk és továbbfejlesszük minden egyes növendék személyiségének saját értékeit.

Arra törekszünk, hogy növendékeinkben kialakuljon a reális önértékelés képessége, az egészséges önbizalom.

A tehetséges növendékeink számára biztosítjuk kognitív érzelmi és szociális szükségleteik kielégítését (kognitív: lehetőség az önálló, önirányított önfejlesztésre, lehetőség a tapasztalatszerzésre, hatékony tanulási készségek kialakítására; érzelmi szükségleteik: bátorítás az elmélkedésre, kérdésfeltevésre, kockázat-vállalásra; szociális szükségleteik: megtanulják az emberek tiszteletét, el tudják fogadni másságukat).

Valljuk, hogy az egyéni tehetség akkor igazi érték, ha személyes felelősséggel párosulva, a szűkebb és tágabb emberi közösség javát szolgálja. Pedagógiánk alapvető célja egyrészt, hogy a különböző érdeklődésű, eltérő értelmi, érzelmi, testi fejlettségű, motivációjú, szocializáltságú, kultúrájú növendékeket - képességüknek és tehetségüknek megfelelően készítsünk fel a továbbtanulásra és a társadalomba való majdani beilleszkedésre, másrészt arra törekszünk, hogy növendékeink képesek legyenek a művészetek befogadására, értésére és művelésére."

**Feladatok:**

„Pedagógiai munkánk középpontjában a személyre szóló fejlesztés álljon, az egyéni képességek kibontakoztatása;

A tanulói kíváncsiságra, érdeklődésre épített és ezáltal motivált munkában kell fejleszteni a növendékek felelősségtudatát, a kitartás képességét és az érzelemvilág gazdagodását;

Tudatosítani kell a szűkebb és tágabb környezetből megismerhető értékeket;

Erősíteni kell a humánus magatartásmintákat, szokásokat, a jellem formálásával szolgálni a gyermek személyiségének érését;

Tudatosítani kell növendékeinkben a közösség demokratikus működésének értékét és jellemző szabályait;

Olyan helyzeteket kell teremteni, amelyekben a tanuló gyakorlati módon igazolhatja megbízhatóságának, becsületességének, szavahihetőségének értékét;

Képviseljék növendékeink az egymás mellett élő különböző kultúrák iránti igényt;

Fogékonnyá kell tenni gyermekeinket saját környezetük, a természet, a társas kapcsolatok, majd a tágabb társadalom értékei iránt;

Erősíteni kell az Európához való tartozás tudatát és egyetemes értelemben is késztetni más népek hagyományainak, kultúrájának, szokásainak, életmódjának megismerésére, megbecsülésére;

Elő kell segíteni a szocializáció folyamatait;

A növendékek kapjanak folyamatos visszajelzést a tanulmányi teljesítményükről és magatartásuk minősítéséről."

## 2.2. Az előző tanév tapasztalataiból adódó nevelési-oktatási célok, feladatok

- a tanszaki koncertek sikeres, eredményes lebonyolítása,
- a versenyekre, fesztiválokra, találkozókra, rendezvényekre, kultúrális programokra való felkészítés,
- a városi és iskolai rendezvényeken való részvétel,
- a vizsgákra történő felkészítés,
- az iskolát népszerűsítő programok előkészítése, lebonyolítása,
- DÖK által szervezett programok előkészítése, megszervezése,
- pedagógus – továbbképzések megvalósítása, új képzések felvétele.

## 2.3. A fenntartó által meghatározott fő feladatok

- A hatályos jogszabályoknak, valamint külső és belső szabályozóknak megfelelő hatékony, eredményes, gazdaságos intézményi működés.
- A 2026/2027. tanévben a nevelés-oktatási feladatok megvalósítása az 1/2026. (VII.31.) OGYM rendeletben foglaltak szerint.
- Az intézményi szakmai dokumentumok és szabályzatok felülvizsgálata, szükség esetén módosítása.
- A digitális bizonyítvány felmenő rendszerben történő alkalmazása.
- A megújult pedagógus-továbbképzési rendszer megvalósítása a pedagógus-továbbképzés rendszeréről szóló 419/2024. (XII. 23.) Korm. rendelet szerint
- Mindennapos testnevelés megvalósítása a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 27. § (11) bekezdés módosítása szerint.
- Lemorzsolódás megakadályozására tett intézkedések felülvizsgálata, szükség esetén bővítése. A lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók számának csökkentése az intézményes nevelés-oktatásban töltött idő növelésével, komplex intézkedések és pályázati támogatások révén.
- Az esélyegyenlőség növelése a sajátos helyzetben lévő gyermekek, tanulók számára biztosítandó speciális köznevelési ellátások kiterjesztésével.
- Esélyegyenlőségi helyzetértékelésben 3 éves intézkedési terv készítésére kötelezett intézmények által vállalt fejlesztési tevékenységek megvalósítása.
- Országos kompetenciamérés eredményeinek kiértékelése, fejleszthető területek megnevezése, ebből adódó feladatok beépítése a következő tanév munkatervébe.
- A tanfelügyeleti és egyéb intézkedési tervek megvalósítása
- E-napló kötelező használata minden intézménytípusban. Pontos adatbevitel, heti vagy havi zárás használata, tantárgyfelosztás és e-napló egyezése. Adatvédelem biztosítása: admin és felhasználói jelszavak megfelelő kezelése. KRÉTA munkacsoportban való aktív részvétel.
- KRÉTA e-ügyintézés alkalmazásának támogatása.
- Osztály- és csoportlétszámok megtartása, figyelemmel kísérése a tanév folyamán.
- Adatszolgáltatási fegyelem megtartása; a használt elektronikus felületeken (KRÉTA, KIR, stb.) pontos adminisztráció, az adattisztaság biztosítása.

## 3. A tanév helyi rendje

### 3.1. A tanév helyi időbeosztása

Tanítási napok száma: *180 nap*

Első tanítási nap: 2026. szeptember 07. (hétfő)

Utolsó tanítási nap: 2027. június 11. (péntek)

Tanítási év első féléve 2027. január 22-ig tart. A szülőket 2027. január 29-ig értesíti az iskola gyermekük első félévben elért tanulmányi eredményeiről.

### 3.2. A tanítás nélküli munkanapok időpontjai, felhasználása

| sz. | időpont | felhasználás megnevezése | felelős | résztvevők, feladatok |
|---|---|---|---|---|
| 1. | 2026. november 20. | továbbképzési nap | igazgató | összes tanár |
| 2. | 2026. november 29. | projekt nap | igazgató | összes tanár |
| 3. | 2027. február 1. | félévi nevelési értekezlet | igazagtó | összes tanár |
| 4. | 2027. április 30. | szakmai nap | igazgató | összes tanár |
| 5. * | 2027. június 14. | DÖK nap | igazgató | összes tanár |

### 3.3. A szünetek rendje és időtartama - *1/2026. (VII.31.) OGYM rend. 7. §. szerint*

- **Őszi szünet** – 2026. október 23. – 2026. november 1.

A szünet előtti utolsó tanítási nap: 2026. október 22. (csütörtök)

A szünet utáni első tanítási nap: 2026. november 2. (hétfő)

- **Téli szünet**: 2026. december 19. – 2027. január 3.

A szünet előtti utolsó tanítási nap: 2026. december 18. (péntek)

A szünet utáni első tanítási nap: 2027. január 4. (hétfő)

- **Tavaszi szünet**: 2027. március 25. – 2027. április 04.

A szünet előtti utolsó tanítási nap: 2027. március 24. (szerda)

A szünet utáni első tanítási nap: 2027. április 05. (hétfő)

### 3.4. Munkaszüneti napok és munkanap áthelyezések - *10/2025. (IV. 30.) NGM rendelet; 2027. évre esetlegesen elrendelésre kerülő munkanap-rendelet figyelembevételével.*

Munkaszüneti napok a szorgalmi időszak nem tanítási szünetre és pihenőnapra eső időszakában

2027. május 17. Pünkösdhétfő

Munkanap-áthelyezés, ledolgozandó munkanapok a szorgalmi időszakban

2026. december 12. (szombat)

### 3.5. A nemzetünk szabadságtörekvéseit tükröző, továbbá nemzeti múltunk mártírjainak emlékét, példáját őrző emléknapok

Az iskolánkban tanuló növendékek a tankötelezettségüket teljesítő intézményekben ünnepelnek, részt vesznek a nemzetünk szabadságtörekvéseit tükröző, továbbá nemzeti múltunk mártírjainak emlékét, példáját őrző, az aradi vértanúk (október 6.), a kommunista és egyéb diktatúrák áldozatai (február 25.), a holokauszt áldozatai (április 16.), a Nemzeti Összetartozás Napja (június 4.), a március 15-ei és az október 23-ai nemzeti ünnepek, valamint az iskola hagyományai ápolása érdekében meghonosított egyéb emléknapokon, megemlékezéseken. Felkérés esetén, az ehhez kapcsolódó műsorokhoz segítséget nyújtunk.

### 3.6. Az iskola hagyományai ápolása érdekében meghonosított egyéb ünnepnapok

| időpont | esemény / téma | felelős | eredményességi mutató |
|---|---|---|---|
| 2026. szeptember 28 – október 01. | Zenei Világnap megünneplése | Kajzinger Ildikó | |
| 2027. március | Zeneiskolai koncert:<br>Rajz – film - zene | összes tanár | |
| 2027. április | Óvodás minikoncertek | összes tanár | |
| 2027. május 03 – 07. | „Nézz be hozzánk, a zeneiskolába!" | összes tanár | |
| 2027. május 31 – június 4. | Vizsgalap Verseny | összes tanár | |

Iskolai programjainkon kívül rendszeresen részt vesznek növendékeink és tanáraik Tát város és a környező települések kulturális rendezvényein: idősek napja, általános iskolai ünnepeken, rendezvényeken, kiállítás megnyitókon, megemlékezéseken, versenyeken, fesztiválokon, koncerteken, találkozókon és egyéb ünnepeken.

### 3.7. Az iskolai élethez kapcsolódó ünnepek megünneplése

| időpont | esemény / téma | felelős | eredményességi mutató |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2026. október 1. | Zenei Világnap | Kajzinger Ildikó | |
| 2026. november 11. | Márton nap | összes tanár | |
| 2026. december 4. | Mikulás | Kissné Hasenbeck Melinda | |
| 2026. december 13. | Tát város karácsonya | Kajzinger Ildikó, Kissné Hasenbeck Melinda | |
| 2027. március | Zeneiskolai koncert: Rajz – film - zene | összes tanár | |

### 3.8. Az előre tervezhető nevelőtestületi értekezletek időpontja

| időpont | esemény / téma | felelős | eredményességi mutató |
|---|---|---|---|
| 2026. szeptember 02. | Alakuló értekezlet | Kissné Hasenbeck Melinda | |
| 2026. október 18. | Nevelési értekezlet | Kissné Hasenbeck Melinda | |
| 2027. január 18. | Osztályozó értekezlet | Kissné Hasenbeck Melinda | |
| 2027. február 1. | Félévi nevelési értekezlet | Kissné Hasenbeck Melinda | |
| 2027. március 18. | Nevelési értekezlet | Kissné Hasenbeck Melinda | |
| 2027. június 15. | Tanévzáró és osztályozó értekezlet | Kissné Hasenbeck Melinda | |

### 3.9. A szülői értekezletek, fogadóórák időpontjai

A szülői értekezletek, fogadóórák időpontjait a félévi tanszaki koncertekhez igazítjuk. Ezenkívül tanáraink folyamatosan egyeztetnek a szülőkkel, a kapcsolattartás telefonon, e-mail formájában, a közösségi médián keresztül történik.

| időpont | esemény / téma | felelős | eredményességi mutató |
|---|---|---|---|
| 2026. november 16 – 2026. november 27. | I. félévi tanszaki koncertek | összes hangszeres tanár | |
| 2027. március 01 – 2027. március 12. | II. félévi tanszaki koncertek | összes hangszeres tanár | |

### 3.10. Az intézmény bemutatkozását szolgáló pedagógiai célú iskolai nyílt napok tervezett időpontja

| időpont | esemény / téma | felelős |
|---|---|---|
| 2026. november 16 – 2026. november 27. | I. félévi tanszaki konceretek | összes hangszeres tanár |
| 2026. december 4. | Mikulás koncertek | összes hangszeres tanár |
| 2026. december | Karácsonyi szereplések | összes hangszeres tanár |
| 2027. március | Zeneiskolai koncert:<br>Rajz – film - zene | összes tanár |
| 2027. március 01 – 2027. március 12. | II. félévi tanszaki koncertek | összes hangszeres tanár |
| 2027. március (év közben egyeztetni kell a zenekarral) | A zenekar működése: próba és gyakorlás | Lukács – Borbély Andrea |
| 2027. április | Óvodás minikoncertek | igazgató |
| 2027. május 03 – 07. | „Nézz be hozzánk, a zeneiskolába!” | összes tanár |

### 3.11. Tervezett mérések és vizsgák

***Alapfokú Művészeti Iskola vizsgarendje***

Tanév végén megtartott vizsga elméleti tárgyakból: 2027. május 26 – 27.

Tanév végén megtartott hangszeres vizsgák: 2027. május 31 – június 4.

Művészeti alapvizsga elmélet tárgyból: 2027. május 27.

Művészeti alapvizsga hangszerből: 2027. június 7.

### 3.12. Tanulmányi versenyekre való felkészítés

**2026/2027 Komárom-Esztergom vármegyei zeneiskolák programjai:**

| | |
|---|---|
| 2026. november 26. 9.30 óra | Komárom-Esztergom Vármegyei Bordács Béla Vonósverseny (Oroszlányi Bakfark B. AMI) |
| 2026. november 13-15 | Erkel Kortárszenei Napok |
| 2026. november | Egressy AMI– Előadás az SNI- BTMN- problémákkal küzdő gyermekekkel kapcsolatosan- Bacsó Ágnes szaktanácsadóval |
| 2027. január 20-21? | III. Regionális Rézfúvós Fesztivál – Erkel AMI Tatabánya |
| 2027. február 19. | Vértes-Dunazug – Nyergesújfalu vármegyei szintű szólóhangszeres verseny kötelező egy ETŰD és egy szabadon választott mű (nevezési díj: 3.000 Ft/fő) |
| 2027. február 27. | LXI. Komárom- Esztergom Vármegyei Kamarazene Fesztivál – Dallam Zeneiskola Tatabánya ( Erkel épületében) |
| 2027. március 12. | VII. Egressy Regionális Trombitaverseny- Komáromi Egressy Béni AMI (nevezési díj: 2.500 Ft/fő) |
| 2027. március 13. | XV. Dallam Regionális Kórusfesztivál- Dallam AMI (helyszín: Kodály Z. Ált. Isk. aulája? Tatabánya) |
| 2027. március 16 -24. | ütő, rézfúvó, zongora szakmai napok (Tatabányai Erkel Ferenc AMI) |
| 2027. március 18. | III. Szintetizátor Verseny- Oroszlány |
| 2027. március 19. | Regionális Menner B. és Vincze I. Szólóhangszeres Verseny- Tata |
| 2027. március 20. | Nyergesújfalu- 40 éves a Szabolcsi Bence AMI- gálakoncert |
| 2027. március 24. | K- E vármegyei Művésztanári koncert- Erkel AMI Tatabánya |
| 2027. április 19. | XI. Egressy Regionális Zongoraverseny- Komárom (nevezési díj: 3.000 Ft) |
| 2027. tavasz | Dallam AMI Tatabánya- Big Band Találkozó – „3 nap jazz" |
| 2027. május 21. | Launai Gála, Neszmély (meghívott vendég a tatabányai Erkel Ferenc AMI) |
| 2027. május 28. | Launai jubileumi rendezvény |
| 2027. május 24. | vármegyei szintű Fuvola duó- trió- kamaraegyüttes verseny Tatabánya Erkel AMI |

| | |
|---|---|
| 2027. május 15 vagy 29? | K-E vármegyei Fúvószenekari Fesztivál Tatabánya- Erkel AMI |

| verseny megnevezése | verseny időpontja | verseny helyszíne (település) | érintett évfolyam | felkészítő tanár | megjegyzés |
|---|---|---|---|---|---|
| Vértes-Dunazug – Nyergesújfalu vármegyei szintű szólóhangszeres verseny | 2027. február 19. | Nyergesújfalu | Furulya tanszak, Rézfúvós tanszak, Klarinét – szaxofon tanszak | Lukács – Borbély Andrea, Páva Erik, Móczik Csaba | 7 növendék |
| VII. Egressy Regionális Trombitaverseny-Komáromi Egressy Béni AMI | 2027. március 12. | Komárom | Rézfúvós tanszak | Lukács – Borbély Andrea | 2 növendék |

**3.13. Az iskolai kórus időpontja, amely foglalkozás ideje alatt más tanórán kívüli tevékenység a kórustagok számára nem folytatható:**

Kórus időpontja: minden szerdán 15:45 - 17:15

## 4. Szakmai feladatok

### 4.1. Belső ellenőrzések tervezése

| hónap | ellenőrzés célja | ellenőrzött területek | alkalmazott módszer | ellenőrzést végzők |
|---|---|---|---|---|
| szeptember - október | általános adminisztráció, ekréta adminisztráció, kir adminisztráció, statisztikai adatok | személyi anyagok ellenőrzése, iskolai eszközök ellenőrzése, a növendék nyilvántartás | egyeztetés, dokumentálás | igazgató, tanszakvezető, iskolatitkár, pedagógusok |

| hónap | ellenőrzés célja | ellenőrzött területek | alkalmazott módszer | ellenőrzést végzők |
|---|---|---|---|---|
| | előkészítése | ellenőrzése, pontosítása, órabeosztások – csoport beosztások elkészítése | | |
| szeptember 01 – október 15. | I. félév térítési díj, tandíj beszedésének előkészítése | az előző tanév tanulmányi átlagainak ellenőrzése | adminisztrálás, dokumentálás | iskolatitkár, igazgató |
| november - december | a növendékek hangszeres tudásának felmérése, I. félévi tanszaki koncertek | | koncertlátogatás | igazgató, tanszakvezető |
| január | I. félév zárása | ekréta | ellenőrzés | igazgató, tanszakvezető, pedagógusok |
| február - március | II. félév térítési díj, tandíj beszedésének előkészítése, | | adminisztrálás, dokumentálás | iskolatitkár, igazgató |
| március - április | a növendékek hangszeres tudásának felmérése, II. félévi tanszaki koncertek | | koncertlátogatás, dokumentálás | igazgató, tanszakvezető |
| április | pedagógus továbbképzés | PTTR rendszer | egyeztetés, rendszerbe | igazgató |

| hónap | ellenőrzés célja | ellenőrzött területek | alkalmazott módszer | ellenőrzést végzők |
|---|---|---|---|---|
| | tervezése | | történő bejegyzés | |
| május, június | vizsgák lebonyolításához szükséges előkészületek | naplók, dokumentumok | ellenőrzés | igazgató, tanszakvezető, pedagógusok |
| június | adminisztráció, beiratkozás az új tanévre, a tanév zárása, beszámoló elkészítése | ekréta | egyeztetés, dokumentálás, adatrögzítés | igazgató, tanszakvezető, pedagógusok |

## 4.2. Pedagógus továbbképzési program és a beiskolázási tervből adódó feladatok

2026/2027. tanév intézményi programjának megvalósítása 2026. szeptember 1.- 2027. augusztus 31. - nincs olyan kolléga, aki bekerült volna a továbbképzési programba.

## 4.3. A tehetséggondozás, felzárkóztatás és a tanórán kívüli tevékenységek megvalósításának bemutatása

A tehetséggondozás folyamatosan megvalósul iskolánkban, hiszen ez az egyik legfontosabb célkitűzésünk, feladatunk, hogy a zenében tehetséges növendékek tanulmányait támogassuk. Hangversenyeken, fontosabb eseményeken, ünnepeken és természetesen versenyeken indulnak azok a növendékek, akik kiemelkedő teljesítményt nyújtanak.

Tanévünk egyik kiemelkedő célja a magánének tanszak indítása, hiszen ezzel is színesebbé, változatosabbá tesszük iskolánk tanszak kínálatát, illetve a kórust is erősíti, ami választható tárgyként már működik. A hangszeres tanulmányokat jelentősen támogatja, ha a gyerekek magabiztosan énekelnek, tudatosak a hangjuk használatában.

A felzárkóztatás azoknál a tanulóknál fordulhat elő, akiknél egészségügyi probléma (kar-, vagy lábtörés, műtét, a fúvós hangszeren tanulóknál hónapokig tartó fogszabályzás, fogvesztés, stb.) miatt igazoltan órák maradtak el. Ezt felméri a tanár és az egyéni foglalkozások alkalmával (akár plusz órák megtartásával is) folyamatosan megtörténik az egyénre szabott fejlesztés.

### 4.4. Beiskolázással kapcsolatos feladatok tervezése

A beiratkozásokat a már meglévő növendékeink körében hamarabb indítjuk, szinte a vizsgára való felkészülés heteiben beszedjük a kiadott jelentkezési lapokat. Ezzel biztosítjuk a zenei tanulmányok folyamatosságát. Tudatosítani kell a szülőkkel, növendékekkel, hogy a zeneiskolába minden tanévre külön be kell iratkozni, hiszen a továbblépés a magasabb évfolyamba nem automatikus. Közben a szokásos formában, különböző fórumokon hirdetjük a beiratkozás lehetőségét, időpontjait és a választható hangszereket is. A jelentkezési lapokat a tanároktól lehet kérni, illetve az igazgatói irodában is megtalálható.

### 4.5. Egyéb, a nevelőtestület által szükségesnek ítélt kérdés

A nevelőtestület nem fogalmazott meg egyéb, szükségesnek ítélt kérdést.

## 5. Pályázatok tervezése

A hangszerbeszerzésekre és hangszerkarbantartásra folyamatosan keressük a pályázati lehetőségeket.

## 6. Az intézmény külső kapcsolatai, kapcsolatrendszere

Tanáraink folyamatosan egyeztetnek, kapcsolatot tartanak a szülőkkel telefonon, e-mailen vagy személyes találkozók alkalmával. Kollégáim, tanítványaik és szüleik részére a közösségi média segítségével csoportokat hoztak létre, így biztosítva az információk útját. Az üzenőfal és a honlapunk segítséget nyújt a zeneiskolai hírek közzétételében.

Szereplések, koncertek, versenyek csak úgy lehetnek eredményesek, ha a szülők és gyermekeik, illetve a tanárok ebben partnerek. Törekszünk a jó kapcsolatok kiépítésére és megtartására.

A szakmai kapcsolat terén igen szoros kötelékben élünk, hiszen a Táti III. Béla Általános Iskola épületeiben tanítunk. Napi rendszerességgel, ma már nagyon rutinosan összedolgozunk. Számíthatunk a tanító és tanár kollégákra, éppen úgy, mint ahogy ők ránk zenetanárokra. Különböző műsoraikba, ünnepeikre, versenyekre a kollégáim mindig felkészítik a hangszeres tanulókat.

Tát város kulturális életében is jelentős szerepet vállalunk, ezért a helyi kultúrház munkatársainak megkeresésére rendszeresen részt veszünk programjaikban.

Intézményünk kiemelt figyelmet fordít a Táti Német Nemzetiségi Fúvószenekar, valamint a Mogyorósbányai Fúvószenekar utánpótlásának biztosítására. A fúvós hangszereken játszó növendékek felkészítése folyamatos, színvonalas zenei képzésükről tapasztalt kollégáink gondoskodnak.

Az Esztergomi Tankerületi Központ fenntartásában működő művészeti iskolák pedagógusaival, vezetőivel, tanáraival, illetve a vármegyei zeneiskolák vezetőivel, kollégákkal jó kapcsolatot ápolunk, együttműködünk, részt veszünk közös programokban, alkalmanként konzultálunk a munkánkat érintő dolgokban.

## 7. A munkaterv nyilvánossága

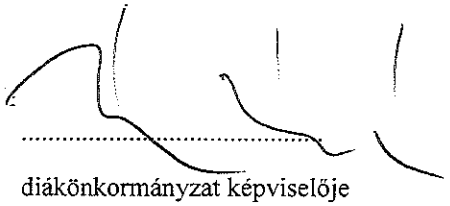
A munkaterv a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 27. § (3) bekezdése értelmében a **www. tatizenesuli.hu** oldalon közzétételre kerül.

# 8. LEGITIMÁCIÓS ZÁRADÉK

### 8.1. A Diákönkormányzat véleménynyilvánítása

Az intézmény diákönkormányzata a tanév helyi rendjét megismerte, a munkatervben a tanulókat érintő programokkal kapcsolatos véleményét az igazgató kikérte.

Kelt: Tát, 2026. év szeptember hónap 10. nap



diákönkormányzat képviselője

### 8.2. A Szülői Szervezet véleménynyilvánítása

Az iskolai munkaterv készítése során a szülői szervezet (közösség) véleményezési jogát a jogszabályban előírtaknak megfelelően gyakorolta.

Kelt: Tát, 2026. év szeptember hónap 10. nap

szülői szervezet (közösség) képviselője

### 8.3. Az intézményi tanács *

Az iskolai munkatervet az intézményi tanács 2026. év szeptember hó 10. napján tartott ülésén megtárgyalta. Aláírásommal tanúsítom, hogy az intézményi tanács véleményezési jogát a jogszabályban előírtaknak megfelelően gyakorolta.

Kelt: Tát, 2026. év szeptember hónap 10. nap

intézményi tanács képviselője

### 8.4. Az iskolaszék véleménynyilvánítása*

A Táti Lavotta János Alapfokú Művészeti Iskolában nem működik iskolaszék.

Tát, 2026. év szeptember hónap 10. nap.

TÁTI LAVOTTA JÁNOS ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

Kissné Hasenbeck Melinda

igazgató

### A nevelőtestület nyilatkozata

A Táti Lavotta János Alapfokú Művészeti Iskola nevelőtestülete a 2026. szeptember 10. napján megtartott értekezletén a 2026/2027. tanév munkatervét elfogadta.

Kelt: Tát, 2026. év szeptember hónap 10. nap

TÁTI LAVOTTA JÁNOS ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

Kissné Hasenbeck Melinda

igazgató